

HiStoria *de la* *Humanidad*

*Desarrollo Cultural
y Científico*

Tomo 1

Índice general

5	COMPOSICIÓN DE LA COMISIÓN INTERNACIONAL PARA UNA HISTORIA DEL DESARROLLO CIENTÍFICO Y CULTURAL DE LA HUMANIDAD
7	PREFACIO
11	PRÓLOGO
27	NOTA SOBRE LA PREPARACIÓN DEL VOLUMEN I

PRIMERA PARTE

Prehistoria, por Jacquetta Hawkes

33	INTRODUCCIÓN
----	--------------

I. El Paleolítico y el Mesolítico

CAPÍTULO 1

El escenario natural y la aparición del hombre

44	La geología y la zoología de la Era Cenozoica
46	Las condiciones climáticas y su repercusión
46	Las glaciaciones en el Pleistoceno
47	El hemisferio norte bajo el hielo
49	Las pulsaciones climáticas del Pleistoceno
50	La retirada de los hielos y el cambio geográfico
52	<i>Mapa. Regiones climáticas</i>
52	Las variaciones de nivel de los mares
53	Las grandes zonas climáticas y de vegetación
54	Las zonas subtropical y templada, asiento del hombre
57	Las condiciones naturales y el desarrollo humano

CAPÍTULO 2

La evolución del hombre

60	Distribución y evolución de los primates
61	<i>Gráfico. La evolución del hombre</i>
62	Un paso adelante en la evolución
64	El hombre de Olduvai
66	Los fabricantes de herramientas del Asia oriental
67	Las estirpes humanas desaparecidas
70	Del hombre de Neanderthal al de Rhodesia
71	Los antepasados directos del hombre actual
72	Tipos africanos y europeos del Pleistoceno Superior
74	La gran expansión de las razas humanas
75	<i>Mapa. Principales razas de la humanidad</i>
76	Los grupos raciales menores
79	La conquista de la condición humana

CAPÍTULO 3

La historia de las culturas paleolíticas y mesolíticas

81	El hombre paleolítico, fabricante de los primeros útiles
83	<i>Mapa. Período Paleolítico Inferior. Principales culturas y hombres fósiles</i>
83	La expansión cultural de África a Asia
85	Los útiles de piedra de Asia meridional y oriental
87	La industria paleolítica en China
88	Las culturas clactoniense y achelense
89	La mezcla de pueblos durante el Pleistoceno

91	<i>Mapa.</i> Distribución del hombre de Neanderthal y de las culturas musteriense y afines
91	La cultura del hombre de Neanderthal
92	El triunfo del <i>Homo sapiens</i>
93	Los pueblos del Paleolítico Superior
95	La industria y el arte africanos
96	<i>Gráfico.</i> Distribución y relaciones sugeridas de las tradiciones culturales del hombre primitivo
100	El poblamiento de América
101	Las culturas paleooccidentales americanas
103	La industria del hombre mesolítico
104	<i>Mapa.</i> Paleolítico Superior. Culturas de hoja y buril
105	La transición hacia nuevas formas de vida

CAPÍTULO 4

La mente

107	El cerebro, motor del desarrollo humano
109	La herencia mental del hombre
110	La evolución del lenguaje hablado
111	El lenguaje como elemento de civilización
112	El vocabulario y sus variantes culturales

CAPÍTULO 5

Sociedad

115	La vida familiar de los primates
117	De la familia animal a la sociedad humana
118	La población humana del Paleolítico Superior
119	Sistemas sociales y totemismo
121	El nomadismo de los pueblos cazadores
123	La división de funciones en la sociedad paleolítica
124	La moral primitiva y el delito
125	Los lazos tribuales del hombre primitivo

CAPÍTULO 6

Cultura material de los tiempos paleolíticos-mesolíticos. Viviendas

127	La vivienda subterránea del hombre paleolítico
129	De la cueva a la vida al aire libre
130	Los materiales de la casa paleolítica
132	La conquista del fuego y la alimentación primitiva
133	El clima y la dieta alimenticia
135	La domesticación del perro salvaje
136	El hombre fabricante de útiles
137	La invención del propulsor y el arco
138	La talla de piedras y su técnica
140	Los nuevos útiles del Paleolítico Superior
142	Los útiles especializados de hueso y madera
144	Las primeras trampas y redes
146	Lámparas, cerámica y vestimentas paleolíticas
148	Atuendos ceremoniales y tocados personales
150	PRINCIPALES TIPOS DE ÚTILES Y ARMAS
	CARACTERÍSTICAS DE LAS CULTURAS PALEOLÍTICAS Y MESOLÍTICAS DEL MUNDO
150	Culturas del Paleolítico Inferior y Medio
150	<i>Las culturas kafuense y de Olduvai</i>
150	<i>Las culturas abbevillense y achelense</i>
150	<i>Las culturas clactoniense y tayaciense</i>
151	<i>La cultura de lasca del Panjāb</i>
151	<i>Culturas de Soan, Anyath, Tampan, Patjitan, Chukutien y afines</i>
152	<i>La cultura de Levallois</i>
152	<i>La cultura musteriense</i>
152	<i>La cultura de Sangon</i>
152	<i>La cultura de Fauresmith</i>
153	Culturas de lámina del Paleolítico Superior
153	<i>La cultura de Châtelperron</i>
153	<i>La cultura de Aurignac</i>
153	<i>La cultura de La Gravette</i>
153	<i>La cultura de Solutré</i>
154	<i>La cultura de Hamburgo</i>
154	<i>La cultura de Creswell</i>
154	<i>La cultura de La Madeleine</i>
154	<i>Las culturas de Emira, Athlit y Keber</i>
155	Las culturas del Paleolítico Superior en el subcontinente indostánico
155	Las culturas del Paleolítico Superior en el sudeste y el este de Asia
155	<i>La cultura de Ordos</i>
155	<i>La cultura de Baikal</i>
156	Las culturas africanas del Paleolítico Superior y de la Edad Posterior de la Piedra
156	<i>Las culturas sudafricanas de la Edad Media de la Piedra</i>

156	<i>La cultura de Stillbay</i>
156	<i>La cultura tumbiense</i>
156	<i>La cultura subilense</i>
156	<i>La cultura ateriense</i>
156	<i>La cultura capsense</i>
156	Las culturas preagrícolas de América
157	<i>La cultura de Sandia</i>
157	<i>Las culturas de Clovis, Folsom y otras de puntas acanaladas</i>
157	<i>Puntas de Eden, Scottsbluff, Plainview y otras de muescas paralelas</i>
158	Las culturas mesolíticas de Europa y Asia oriental
158	<i>La cultura de Azil</i>
158	<i>La cultura de Sauveterre</i>
158	<i>La cultura de Tardenois</i>
160	<i>Las culturas de Ahrensburg, Remouchamps, Swider y otras de punta con espiga</i>
160	<i>La cultura de Lyngby</i>
160	<i>Las culturas de Maglemose y Kunda</i>
162	<i>La cultura de Ertebolle</i>
162	<i>Las culturas de Asturias y Larne</i>
162	<i>La cultura natufiense</i>
162	Culturas mesolíticas del Asia Central y del este
164	Las culturas mesolíticas de África
164	<i>La cultura magosiense</i>
164	<i>La cultura de Wilton</i>
164	<i>La cultura de Elmenteita</i>
164	<i>La cultura de Smithfield</i>
164	<i>Las culturas de la Edad Posterior de la Piedra del África Central</i>
165	Culturas pospleistocenas en América
165	<i>La cultura del cabo de Denbigh</i>
165	<i>La cultura de Cochise</i>
165	<i>La cultura de Chalco</i>

CAPÍTULO 7

Arte y religión

168	El arte rupestre y el arte mobiliario paleolíticos
170	El arte decorativo de los pueblos mesolíticos
173	Las técnicas del modelado y la escultura
174	La técnica de la pintura rupestre
175	Temas y estilos del arte paleolítico
177	La evolución del estilo pictórico
180	Elementos mágicos del arte rupestre
182	Magia y religión del hombre primitivo
184	Los ritos funerarios del hombre primitivo
187	La religión en el Paleolítico Superior
189	La diosa-madre, símbolo de vida

II. El Neolítico

CAPÍTULO 8

La historia de las culturas neolíticas

193	Bases de la civilización neolítica
195	<i>Mapa.</i> Distribución de los antepasados salvajes de plantas y animales domésticos en el Viejo Mundo
195	El nacimiento de la economía agrícola
197	Jericó, ejemplo de desarrollo agrícola
198	La cultura agrícola halafiense
200	<i>Mapa.</i> Estaciones neolíticas en el sudoeste de Asia y el este de Europa
201	Asentamientos neolíticos en Sumeria y Egipto
202	Las culturas de Fayum, Merimde y Tasa
204	El crecimiento de Badari y Amrah
205	La expansión neolítica por el Mediterráneo
207	Asentamientos neolíticos en Creta, Sicilia y Anatolia
208	<i>Mapa.</i> Difusión de la agricultura en Asia y Europa
209	Culturas de los pueblos agricultores del Danubio
210	Poblamientos agrícolas en el occidente europeo
212	Difusión de la arquitectura megalítica
213	Las industrias neolíticas en el oriente europeo
214	<i>Gráfico.</i> Culturas neolíticas del Viejo Mundo
216	<i>Mapa.</i> Agricultura y recolección de alimentos en el este de Europa
216	<i>Mapa.</i> Arquitectura megalítica en Europa
218	Extensión de la agricultura hacia el este asiático
220	Los pueblos agrícolas del continente americano

CAPÍTULO 9

Sociedad

223	Propiedad de bienes y clan familiar
226	El trabajo especializado en el Neolítico

228	Formas de gobierno de las culturas agrícolas
230	Hacia la creación de sociedades complejas

CAPÍTULO 10

Agricultura

233	Bases botánicas de la agricultura neolítica
235	<i>Cebada</i>
235	<i>Mijo</i>
235	<i>Centeno y avena</i>
236	El maíz, base de la agricultura americana
237	<i>Raíces</i>
237	Cultivos complementarios del hombre primitivo
238	<i>Calabazas</i>
238	<i>Lino</i>
239	La domesticación de animales
239	Animales para la alimentación y el trabajo
240	<i>Vacunos</i>
241	<i>Porcinos</i>
241	<i>Llama y alpaca</i>
242	<i>Caballos y camellos</i>
242	Técnicas agrícolas primarias

CAPÍTULO 11

Cultura material

245	Las primeras casas neolíticas
249	Técnicas de edificación en Europa
251	La casa, adaptada al medio
253	Características de la aldea neolítica
255	Construcciones ceremoniales primitivas
256	La alfarería en las comunidades agrícolas
257	Proceso de fabricación de la cerámica
259	Formas y decoración de los recipientes neolíticos
261	La cestería en los pueblos agrícolas
263	La fabricación de tejidos y el vestido
265	La alimentación del hombre neolítico
265	Las herramientas agrícolas
267	<i>Azadas y palos de cavar</i>
267	<i>Hoces</i>
268	Armas de caza y guerra
269	La manufactura de adornos personales
271	Las primeras industrias mineras y el transporte
272	<i>Transporte</i>

CAPÍTULO 12

Arte y religión

275	Valor decorativo del arte neolítico
280	Naturaleza y creencias religiosas
283	Continuidad de los cultos paleolíticos
285	El legado histórico de las religiones neolíticas

CONCLUSIÓN

La humanidad a fines del Neolítico

289	La «humanización» del hombre paleolítico
291	Progreso cultural y técnico del hombre neolítico

SEGUNDA PARTE

Los comienzos de la civilización, por sir Leonard Woolley

297	PREFACIO
-----	----------

CAPÍTULO 1

La Edad del Bronce

301	Las primeras sociedades modernas
302	<i>Mapa. Los pueblos de Oriente Medio en los primeros tiempos de la Edad del Bronce</i>
303	<i>Egipto</i>
303	El nacimiento de las culturas sumerias
306	La expansión del pueblo hurrita
309	Las migraciones de Anatolia, Siria y Creta
309	<i>Anatolia</i>
310	<i>Siria y Palestina</i>
311	<i>Creta</i>
311	Intercambios culturales en la Edad de los Metales
313	Del Egipto protodinástico a la expansión imperial
315	Las ciudades-estado de Sumer

315	<i>Sumer y Acad</i>
316	<i>Mapa.</i> Movimiento de pueblos del Oriente Medio durante la Edad del Bronce
317	Invasiones de las tribus indoeuropeas
317	<i>Los hititas</i>
318	<i>Los arios</i>
319	<i>Egipto y Siria</i>
319	Chipre, la Creta minoica y la invasión micénica
320	<i>Creta</i>
321	Enemigos del Imperio egipcio
322	<i>Egipto y Libia</i>
322	<i>Los «pueblos del mar»</i>
323	La civilización del valle del Indo
324	Primeros pasos de la civilización china
325	Cultura china de la dinastía Chang
328	La difusión de conocimientos a través del comercio
331	La aventura del progreso
332	NOTA Y ESTUDIO DEL AUTOR
	ACERCA DE LA INVASIÓN ARIA EN EL VALLE DEL INDO
332	<i>Sir Leonard Woolley</i>
333	<i>Doctor R. C. Majumdar</i>
333	<i>Sir Leonard Woolley</i>
333	<i>Profesor Ralph E. Turner</i>

CAPÍTULO 2

La urbanización de la sociedad

335	Egipto, país de comunidades agrícolas
336	<i>Mapa.</i> Desarrollo urbano en Mesopotamia durante la Edad del Bronce
337	Agricultura y riegos en Mesopotamia
341	La ciudad-estado sumeria y el dios tutelar
345	La planta básica de la casa sumeria
346	<i>Mapa.</i> Principales poblaciones de Egipto
347	Aldeas rurales y ciudades de gobierno de Egipto
349	Organización urbanística de la villa egipcia
351	Las ciudades-estado de Elam
353	Assur, la ciudad-militar de los reyes guerreros
355	Las influencias del urbanismo sumerio
356	<i>Mapa.</i> Desarrollo urbano de Siria en la Edad del Bronce
357	Ciudades comerciales de las costas fenicias
358	Ciudades amuralladas de Creta y Asia Menor
360	<i>Mapa.</i> Anatolia: ciudades hititas conocidas
360	<i>Mapa.</i> La civilización del Indo
361	Las ciudades del valle del Indo
363	Características urbanísticas de la civilización harappā
366	Las ciudades chinas de la cultura Chang
369	Organización sociopolítica del reino Chang

CAPÍTULO 3

La estructura social

373	La división del trabajo en la sociedad primitiva
374	La división en clases del Egipto faraónico
376	Niveles de vida de la población egipcia
379	Características de la esclavitud en el Oriente Medio
381	Mesopotamia: la división en clases
385	La organización social de los hititas
385	Creación del ejército permanente
387	Organización e innovaciones de la ciencia militar
390	El derecho antiguo, el código de Hammurabi
393	Los códigos y el derecho teocrático
395	Las bases del derecho civil
397	La práctica de la justicia en Egipto
397	<i>Los hebreos</i>
397	<i>Egipto</i>
399	La justicia, condición de la vida social
400	<i>Los hititas</i>
401	<i>Similitudes y diferencias en la aplicación de la justicia</i>
401	El derecho y las relaciones internacionales
402	<i>Vasallaje</i>
403	<i>Estados independientes</i>
404	Derecho de asilo y tratados de extradición
406	NOTA DEL AUTOR Y DEBATE ACERCA DE LA ESCLAVITUD

CAPÍTULO 4

Técnicas, artes y oficios

409	Técnica de producción de los cultivos básicos
413	La cría y selección de ganado

414	Extensión y trasvases de los recursos agrícolas
416	Primeros esfuerzos arquitectónicos
417	La arquitectura de cañas y barro
420	La invención del arco, la cúpula y la columna
423	Materiales y técnica, la piedra en Egipto
427	La arquitectura adintelada de piedra y madera
430	La técnica de la construcción en ladrillo
433	El descubrimiento de la metalurgia
437	Evolución y desarrollo de la metalurgia del cobre
440	Los metales preciosos y su valor de cambio
442	<i>Mapa. Fuentes de cobre en la antigüedad</i>
444	El hierro y la producción de acero
447	Las primitivas técnicas metalúrgicas
449	Difusión de los útiles y ornamentos de metal
451	Oficios y organización social en Mesopotamia y Egipto
455	La rueda de alfarero y la producción de cerámica
457	La manufactura de vasos de vidrio y piedra
458	<i>Una nueva industria</i>
460	Los trabajos en marfil y madera
461	<i>Funciones de la carpintería</i>
462	La producción familiar de tejidos
465	<i>La lana y el telar vertical</i>
468	La manufactura industrial de tejidos

CAPÍTULO 5

La estructura económica

471	El comercio interior en Egipto
473	Las rutas del comercio exterior egipcio
476	La organización del comercio en Mesopotamia
478	El comercio exterior mesopotámico
479	Las colonias de mercaderes, Kültepe y Telmun
482	Expansión comercial y desarrollo
483	Comunicaciones y transportes terrestres
485	El transporte fluvial y marítimo
488	Las flotas mercantes en el Mediterráneo
490	El sistema fiscal egipcio
491	Propiedad e impuestos en Mesopotamia

CAPÍTULO 6

Lenguajes y sistemas de escritura: instrucción

495	Sumer, el nacimiento de la escritura
497	Del signo pictórico a su significación silábica
500	Creación de la escritura cuneiforme
502	Extensión de la escritura al valle del Indo y China
504	Los jeroglíficos egipcios
508	Las escrituras hitita y cretense
512	Alfabetos de los pueblos asiáticos
517	La enseñanza de la escritura

CAPÍTULO 7

Las ciencias

523	Experimentación y progreso científico
525	Las matemáticas en Egipto
528	Mesopotamia, conocimientos algebraicos
530	La observación astronómica y el calendario
530	<i>Mesopotamia</i>
533	<i>La falta de una era</i>
533	Los calendarios del hombre egipcio
536	La evolución del calendario chino
538	El estudio de la astronomía
540	Las limitaciones de la ciencia médica
542	Farmacopea y magia

CAPÍTULO 8

Creencias y prácticas religiosas

547	Los dioses protectores de Mesopotamia
549	La organización religiosa del Estado mesopotámico
551	El templo, la casa del dios
554	Religión y vida cotidiana
557	Los dioses creadores de Egipto
560	La creencia en la vida futura
564	El culto de Ra y Osiris
567	La revolución religiosa de Ajjatón
570	Simbiosis religiosa de hurritas e hititas

572	Los sacrificios religiosos de los hititas
574	Creencias religiosas de los pueblos semitas
576	Los cultos y creencias cretenses
579	El Dios de Abraham, Isaac y Jacob
581	El Dios del pueblo israelita
583	Creencias y religión en el valle del Indo
586	El culto chino a los antepasados
589	Continuidad religiosa de la civilización china

CAPÍTULO 9

Bellas artes y artes aplicadas

593	Función de las bellas artes en el desarrollo cultural
594	La función simbólica del arte egipcio
601	Realismo y vida cotidiana en el arte egipcio
604	Humanización del arte del período amarniense
609	Materiales y arte mesopotámicos
613	Relieves y estatuaria en Mesopotamia
617	El arte en Siria y Anatolia
619	Vestigios artísticos en el valle del Indo y China
622	La expresividad del arte cretense
623	Artes aplicadas y comercio artístico

CAPÍTULO 10

Música y literatura

629	Música e instrumentos en la Edad del Bronce
630	<i>Instrumentos de percusión</i>
630	<i>Instrumentos de viento</i>
631	<i>Instrumentos de cuerda</i>
632	La música egipcia
633	Primeros pasos de la creación literaria
634	Poesía e himnos religiosos
639	Himnos y salmos de lamentación
641	Epopeya mitológica y proverbios morales
644	Literatura en prosa en la antigüedad

CAPÍTULO 11

Los límites de la civilización en la Edad del Bronce y las condiciones de vida civilizada al término del siglo XII a. de C.

649	Técnicas metalúrgicas y desarrollo cultural
650	<i>Mapa. Culturas de la Edad del Bronce de Europa y el noroeste de Asia</i>
652	Límites de la expansión cultural del bronce
654	Estructuración sociopolítica del mundo antiguo
657	Autoridad estatal y libertad individual
659	El orden social y sus límites
663	BIBLIOGRAFÍA SELECCIONADA
671	ÍNDICE ALFABÉTICO DE MATERIAS
684	ÍNDICE DE ILUSTRACIONES